

T.D.C 4th Semester 2015

B.A. / ~~General~~ General.

Total No. of printed pages = 3

3 (Sem 4) GGY

2015

GEOGRAPHY

(General)

Theory Paper : E-401

Full Marks – 40

Time – Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Answer either in English or in Assamese.

উত্তৰ ইংৰাজী অথবা অসমীয়াত লিখিবা।

1. Answer in brief the following questions :

1×4=4

তলত উল্লিখিত প্ৰশ্নসমূহৰ চমু উত্তৰ দিয়া :

(a) What is a topographical map ?

ভূ-অৱয়ব মানচিত্ৰ কি ?

(b) Where is the headquarters of Survey of India ?

ভাৰতীয় জৰীপ বিভাগৰ মুখ্য কাৰ্যালয় ক'ত অৱস্থিত ?

[Turn over

(c) What are hachures ?

ভুলেখ (hachures) কি ?

(d) What are conventional signs ?

মানচিত্রত ব্যৱহৃত সাংস্থিতিক চিহ্ন বুলিলে কি বুজা ?

2. Answer any *two* from the following questions :

2×3=6

তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) What is scale ? What are different types of scale ?

মাপনী কি ? বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ মাপনীসমূহ কি ?

(b) Write about the characteristics of thematic map.

বিষয়সূচক মানচিত্ৰৰ বৈশিষ্ট্যসমূহৰ বিষয়ে লিখা।

(c) Explain the concept of Remote Sensing.

দূৰ সংবেদনৰ ধাৰণা ব্যাখ্যা কৰা।

3. Distinguish any *two* from the following :

2×5=10

তলৰ যিকোনো দুটাৰ পাৰ্থক্য দাঙি ধৰা :

(a) Aerial Photography and Remote Sensing

বায়বীয় আলোকচিত্ৰ আৰু দূৰ সংবেদন

(b) Median and Mode

মধ্যমা আৰু বহুলক

(c) Spot height and Bench mark

উচ্চাংক চিহ্ন আৰু বেঞ্চ মাৰ্ক

(d) Zenithal Gromonic projection and Cylindrical projection.

শীৰ্ষকেন্দ্ৰিক অভিক্ষেপ আৰু বেলন অভিক্ষেপ।

4. What are the measures of Central Tendency ? Explain their usefulness in Geographical Studies.

10

কেন্দ্ৰীয় প্ৰবৃত্তিৰ জোখ বুলিলে কি বুজা ? ভূগোল অধ্যয়নত ইয়াৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্বন্ধে ব্যাখ্যা কৰা।

5. Explain the principles of Geodetic surveying.

10

ভূ-গাণিতিক জৰীপৰ নীতিসমূহ ব্যাখ্যা কৰা।

2015

PHILOSOPHY

(General)

(Indian Philosophy)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer either in English or in Assamese

1. Answer the following questions/Choose the correct answer/Fill in the blank : $1 \times 10 = 10$

তলৰ প্রশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া/শুদ্ধ উত্তৰ বাচি উলিওৱা/খালী ঠাই পূৰ কৰা :

- (a) What is the meaning of Nāstika?

নাস্তিকৰ অৰ্থ কি ?

- (b) Pleasure is the highest end of human life according to Cārvāka. Is this true?

চাৰ্বাক দৰ্শনৰ মতে সুখেই জীৱনৰ পৰম লক্ষ্য। এইটো শুদ্ধ হয়নে ?

(c) What is the root cause of suffering according to Buddha?

বুদ্ধৰ মতে দুখৰ প্ৰধান কাৰণ কি ?

(d) Does Cārvāka Philosophy accept naturalism?

চাৰ্বাক দৰ্শনে স্বভাৱবাদ গ্ৰহণ কৰেনে ?

(e) What are the two branches of Buddhist Philosophy?

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ শাখা দুটা কি কি ?

(f) Jaina metaphysical theory is called _____.

জৈন দৰ্শনৰ আধ্যাত্ম তত্ত্বক _____ বোলা হয়।

(g) Cārvāka does not accept ether as the basic element of the world. Is this true?

চাৰ্বাক দৰ্শনে আকাশক জগতৰ মূল উপাদান হিচাপে মানি লোৱা নাই। এইটো সঁচানে ?

(h) Does Buddha Philosophy believe God?

বৌদ্ধ দৰ্শনে ভগৱান বিশ্বাস কৰেনে ?

(i) Jaina Philosophy is Āstika/Nāstika.

জৈন দৰ্শন আস্তিক/নাস্তিক।

(j) How many Mārgas or Pathas are there in the Fourth Noble Truths of Buddha?

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ চতুৰ্থ আৰ্য সত্যত কিমান মাৰ্গৰ কথা উল্লেখ কৰিছে ?

2. Give short answers :

2×5=10

চমু উত্তৰ দিয়া :

(a) What are Nāstika systems?

নাস্তিক সম্প্ৰদায়বোৰ কি কি ?

(b) What is the meaning of Upādhiṣeṣ Nirvāṇa?

উপাধিশেষ নিৰ্বাণ বুলিলে কি বুজা ?

(c) What is Vyāpti

ব্যাপ্তি বুলিলে কি বুজা ?

(d) Does Cārvāka accept Testimony (śabda) as source of valid knowledge? Give two reasons.

চাৰ্বাক দৰ্শনে শব্দক যথার্থ জ্ঞানৰ উৎস বুলি গ্ৰহণ কৰিছেনে ? দুটা কাৰণ দেখুওৱা।

(e) What are the Aṣṭāṅgika Mārgas of Buddha Philosophy?

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ অষ্টাঙ্গিক মাৰ্গকেইটা কি কি ?

3. Write on/Answer the following (any four) : 5×4=20

তলত দিয়াবিলাকৰ ওপৰত লিখা/উত্তৰ দিয়া (যি কোনো চাৰিটা) :

(a) Jaina's seven forms of judgement

জৈন দৰ্শনৰ সপ্তভংগী ন্যায়

(b) The theory of Pratītyasamutpāda in Buddha Philosophy

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ প্ৰতীত্যসমুৎপাদ মতবাদ

(c) Critically examine Cārvāka view of inference.

অনুমান সম্পৰ্কে চাৰ্বাকে কৰা সমালোচনা ব্যাখ্যা কৰা।

(d) Write the difference between Āstika and Nāstika Philosophy.

আস্তিক আৰু নাস্তিক দৰ্শনৰ পাৰ্থক্য লিখা।

(e) What are the Four Noble Truths of Buddhism? Discuss.

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ চাৰি আৰ্য সত্য কি কি? আলোচনা কৰা।

4. Answer any four :

10×4=40

যি কোনো চাৰিটাৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) Explain the essential points of Upaniṣadic Philosophy.

উপনিষদ দৰ্শনত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা বিষয়সমূহ বৰ্ণনা কৰা।

(b) Discuss Cārvāka's view of materialism.

চাৰ্বাক দৰ্শনৰ জড়বাদ মতবাদটো আলোচনা কৰা।

(c) Explain Jaina theory of Anekāntavāda.

জৈন দৰ্শনৰ অনেকান্তবাদ মতবাদটো বৰ্ণনা কৰা।

(d) Discuss Buddhist theory of non-existence of Soul.

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ অনাত্মবাদ মতবাদটো আলোচনা কৰা।

(e) Explain Cārvāka's theory of knowledge.

চাৰ্বাক দৰ্শনৰ জ্ঞান সম্পৰ্কীয় মতবাদটো আলোচনা কৰা।

(f) Discuss Buddha's concept of Nirvāṇa.

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ নিৰ্বাণ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

(g) Explain the Āstika-Nāstika dichotomy in Indian Philosophy.

ভাৰতীয় দৰ্শনৰ ভাগ দুটা আস্তিক আৰু নাস্তিকৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

2015

POLITICAL SCIENCE

(General)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

Answer either in English or in Assamese

Answer either from POLITICS IN INDIA—II or from INTERNATIONAL RELATIONS—II

(POLITICS IN INDIA—II)

1. Answer the following as directed : 1×10=10

তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশ অনুসৰি উত্তৰ দিয়া :

(a) Who presides over the Lok Sabha?

লোকসভা পৰিচালনা কোনে কৰে?

(b) What is Veto power?

ভেটো ক্ষমতা মানে কি ?

(c) What is the name of the book written by M. V. Paylee?

M. V. Payleeয়ে লিখা গ্ৰন্থখনৰ নাম কি ?

(d) What is the total number of High Courts in India?

গোটেই ভাৰতবৰ্ষত কেইখন উচ্চ ন্যায়ালয় আছে ?

(e) The Council of Ministers can be dissolved if the _____ passes a vote of no-confidence.

(Fill in the blank)

_____ অনাস্থা প্ৰস্তাৱৰ যোগেদি মন্ত্ৰী পৰিষদৰ পতন ঘটাব পাৰে।

(খালী ঠাই পূৰণ কৰা)

(f) The President has the right to issue _____

(Fill in the blank)

ৰাষ্ট্ৰপতিৰ _____ জাৰি কৰাৰ অধিকাৰ আছে।

(খালী ঠাই পূৰণ কৰা)

(g) The Indian National Congress was established in 1885 in the month of November/December/January.

(Choose the correct answer)

ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ জন্ম হয় ১৮৮৫ চনৰ নৱেম্বৰ/ডিচেম্বৰ/জানুৱাৰী মাহত।

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা)

(h) Financial emergency is declared under Article 360/361/362.

(Choose the correct answer)

অর্থসংক্ৰান্ত জৰুৰী অৱস্থা ঘোষণা কৰে সংবিধানৰ ৩৬০/৩৬১/৩৬২ অনুচ্ছেদ মতে।

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা)

(i) The Janata Party was established in the year 1977/1978/1979.

(Choose the correct answer)

জনতা দলৰ উৎপত্তি হয় ১৯৭৭/১৯৭৮/১৯৭৯ চনত।

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা)

(j) The word 'secular' was added to the Preamble of the Indian Constitution by the 42nd Constitutional Amendment of 1976.

(Write True or False)

ভাৰতবৰ্ষৰ সংবিধানৰ প্ৰস্তাৱনাত 'ধৰ্মনিৰপেক্ষ' শব্দটো ১৯৭৬ চনৰ ৪২তম সংবিধান আইন মতে অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে।

(সত্য নে অসত্য লিখা)

2. Write very short answers : 2×5=10

অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

(a) What do you mean by the consolidated fund of India?

ভাৰতবৰ্ষৰ সঞ্চিত নিধি মানে কি ?

(b) Write two causes of growth of regional political parties.

আঞ্চলিক দলৰ উদ্ভৱৰ দুটা কাৰণ লিখা ।

(c) Write two miscellaneous powers of the Rajya Sabha.

ৰাজ্য সভাৰ দুটা বিবিধ ক্ষমতা লিখা ।

(d) Write two powers of the Vice President of India.

ভাৰতবৰ্ষৰ উপৰাষ্ট্ৰপতিৰ দুটা ক্ষমতা লিখা ।

(e) How is the Prime Minister of India appointed?

ভাৰতবৰ্ষৰ প্ৰধানমন্ত্ৰীক কেনেকৈ নিয়োগ কৰা হয় ?

3. Write short answers (any four) : 5×4=20

চমু উত্তৰ লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :

(a) Write a note on the constitutional position of the Prime Minister.

প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ সাংবিধানিক পদমৰ্যাদাৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা ।

(b) Write the discretionary powers of the Governor.

ৰাজ্যপালৰ স্ববিচাৰ ক্ষমতা লিখা ।

(c) Write a note on the writ of Habeas Corpus.

বন্দী প্ৰত্যক্ষীকৰণৰ ওপৰত টোকা লিখা ।

(d) What is the ideology of the Bharatiya Janata Party?

ভাৰতীয় জনতা দলৰ আদৰ্শ কি ?

(e) What are the features of coalition government?

মৰ্চা চৰকাৰৰ বৈশিষ্ট্য কি ?

(f) What is the composition of the Supreme Court of India?

ভাৰতবৰ্ষৰ উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ গঠন লিখা ।

4. Answer the following questions : 10×4=40

তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) Evaluate the emergency powers of the President.

বাষ্ট্ৰপতিৰ জৰুৰী ক্ষমতাসমূহ মূল্যায়ন কৰা।

Or / অথবা

What is the difference between the Council of Ministers and the Cabinet?
What is the function of the Union Cabinet?

মন্ত্ৰীসভা আৰু মন্ত্ৰী পৰিষদৰ পাৰ্থক্য কি? কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰীসভাৰ কাৰ্য্যৱলী লিখা।

(b) Discuss the role of the Prime Minister in the Indian political system.

ভাৰতীয় ৰাজনৈতিক ব্যৱস্থাত প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ ভূমিকাৰ বিষয়ে লিখা।

Or / অথবা

What are the reasons for the decline of power of the Parliament?

সংসদৰ ক্ষমতা হ্রাসৰ কাৰণ কি?

(c) Discuss the powers and functions of the High Court.

উচ্চ ন্যায়ালয়ৰ ক্ষমতা আৰু কাৰ্য্যৱলী আলোচনা কৰা।

Or / অথবা

Discuss the power of judicial review of the Supreme Court of India.

ভাৰতবৰ্ষৰ উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ ন্যায়িক সমীক্ষাৰ ক্ষমতাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

(d) Discuss the problems and prospects of regional political parties in India.

ভাৰতবৰ্ষৰ আঞ্চলিক দলৰ সমস্যা আৰু ভৱিষ্যৎ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

Or / অথবা

What do you mean by Pressure Groups? What is its role?

প্ৰভাৱ গোষ্ঠী মানে কি? ইয়াৰ ভূমিকা কি?

(INTERNATIONAL RELATIONS—II)

Attempt *any four* from Question Nos. 1 to 8

1 নম্বৰ প্ৰশ্নৰ পৰা 8 নম্বৰ প্ৰশ্নৰ ভিতৰত যি কোনো চাৰিটা
প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা

1. What is diplomacy? Discuss different types of diplomacy. 5+5=10

কূটনীতি মানে কি? বিভিন্ন ধৰণৰ কূটনীতিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

2. Discuss the concept of non-alignment. Discuss its relevance in contemporary times. 5+5=10

গোষ্ঠী-নিৰপেক্ষতাৰ ধাৰণাটো আলোচনা কৰা। সাম্প্ৰতিক সময়ত ইয়াৰ প্ৰাসংগিকতা আলোচনা কৰা।

3. What are the major objectives of UNO? Evaluate the major challenges faced by the UNO in implementing its objectives. 5+5=10

ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ প্ৰধান উদ্দেশ্যাবলী কি? ৰাষ্ট্ৰসংঘই এই উদ্দেশ্যাবলী কাৰ্যকৰী কৰাৰ ক্ষেত্ৰত সন্মুখীন হোৱা প্ৰত্যাহ্বানসমূহৰ মূল্যায়ন কৰা।

4. Define security. What are the traditional security challenges faced by Nation-States today? 5+5=10

নিৰাপত্তাৰ সংজ্ঞা দিয়া। বৰ্তমান জাতি-ৰাষ্ট্ৰসমূহে সন্মুখীন হোৱা পৰম্পৰাগত নিৰাপত্তাজনিত প্ৰত্যাহ্বানসমূহ কি কি?

5. Discuss the concept of disarmament. Evaluate the role played by the superpowers in addressing the problems of disarmament during the Cold War period. 5+5=10

নিৰস্ত্ৰীকৰণৰ ধাৰণাটো আলোচনা কৰা। শীতল যুদ্ধকালীন সময়ত বৃহৎশক্তি দুটাই নিৰস্ত্ৰীকৰণৰ সমস্যাটো সমাধান কৰাৰ ক্ষেত্ৰত গ্ৰহণ কৰা ভূমিকাৰ মূল্যায়ন কৰা।

6. Discuss the formation of WTO. Evaluate the role of WTO in addressing the problems of developing countries. 5+5=10

বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থাৰ গঠনৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। উন্নয়নশীল দেশসমূহৰ সমস্যাসমূহ সমাধানৰ ক্ষেত্ৰত বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থাৰ ভূমিকাৰ মূল্যায়ন কৰা।

7. What is meant by 'neocolonialism'? Discuss various ways through which 'neocolonialism' was practised by powerful States. 5+5=10

'নব্য-উপনিবেশিকতাবাদ'ৰ অৰ্থ কি? শক্তিশালী ৰাষ্ট্ৰসমূহে 'নব্য-উপনিবেশিকতাবাদ' কাৰ্যকৰীকৰণৰ বাবে গ্ৰহণ কৰা পছাসমূহ আলোচনা কৰা।

8. Critically discuss the role of IMF and World Bank in addressing the global economic problems. 10

আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মুদ্রানিধি আৰু বিশ্ব বেংকৰ বিশ্বজনীন অৰ্থনৈতিক সমস্যাসমূহ সমাধানৰ ক্ষেত্ৰত গ্ৰহণ কৰি অহা ভূমিকাৰ সমালোচনামূলক আলোচনা কৰা।

9. Write short notes on (any four) : 5×4=20

চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :

(a) NAM

গোষ্ঠী-নিৰপেক্ষ আন্দোলন

(b) UN Charter

ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ চনদ

(c) CTBT

(d) Colonialism

উপনিবেশিকতাবাদ

(e) Arms Control

অস্ত্ৰ নিয়ন্ত্ৰণ

(f) Foreign Policy

বৈদেশিক নীতি

10. Write about the following (very brief) :

2×5=10

তলত দিয়াবোৰৰ বিষয়ে অতি চমুকৈ লিখা :

(a) Structural Adjustment Programme

গাঁথনিগত সমায়োজন কৰ্মসূচী

(b) SALT

(c) Bretton Woods Conference

ব্ৰেটন উড্চ সন্মিলন

(d) Veto Powers in UNSC

ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ নিৰাপত্তা পৰিষদত ভেটো ক্ষমতা

(e) Secret Diplomacy

গোপন কূটনীতি

11. Answer the following as directed : 1×10=10

তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুযায়ী উত্তৰ দিয়া :

(a) Who is the current Secretary General of the UNO?

ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ বৰ্তমানৰ সচিব প্ৰধানজনৰ নাম কি ?

(b) 'To eradicate human rights violation' is one of the goals of Millennium Development Goals.

(Write True or False)

'মিলেনিয়াম ডেভেলপমেন্ট গোলছ'ৰ এক অন্যতম লক্ষ্য হ'ল মানৱ অধিকাৰ ভংগ নিৰ্মূল কৰা।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

(c) The headquarters of the World Bank is located in London.

(Write True or False)

বিশ্ব বেংকৰ মুখ্য কাৰ্যালয় লণ্ডনত অৱস্থিত।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

(d) START Treaty was signed between Soviet Union and USA.

(Write True or False)

START চুক্তি ছোভিয়েট ইউনিয়ন আৰু আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ মাজত স্বাক্ষৰিত হৈছিল।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

(e) The 'Doha Round' is associated with IMF.

(Write True or False)

'ডোহা ৰাউণ্ড' আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মুদ্রানিধিৰ সৈতে জড়িত।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

(f) *Neocolonialism, the Last Stage of Imperialism* was written by

(i) A. G. Frank

(ii) S. Huntington

(iii) G. Bush

(iv) Kwame Nkrumah

(Choose the correct answer)

Neocolonialism, the Last Stage of Imperialism গ্ৰন্থখনৰ লিখক

(i) এ. জি. ফ্ৰাঙ্ক

(ii) এচ. হাণ্টিংটন

(iii) জি. বুশ

(iv) কোৱামে এনক্ৰুমা

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা)

(g) Marrakesh Agreement is related with

(i) disarmament

(ii) WTO

(iii) IMF

(iv) WB

(Choose the correct answer)

‘মাৰাকেছ চুক্তি’ জড়িত

- (i) নিৰস্ত্ৰীকৰণৰ সৈতে
- (ii) বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থাৰ সৈতে
- (iii) আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় মুদ্রানিধিৰ সৈতে
- (iv) বিশ্ব বেংকৰ সৈতে

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা)

(h) India is a signatory to CTBT.

(Write True or False)

ভাৰতবৰ্ষ CTBTৰ এখন স্বাক্ষৰকাৰী ৰাষ্ট্ৰ।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

(i) NAM was formed in Belgrade in 1961.

(Write True or False)

নাম (NAM) ১৯৬১ চনত বেলগ্ৰেডত গঠন হৈছিল।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

(j) Who wrote *How Europe Underdeveloped Africa* ?

- (i) H. Kissinger
- (ii) Morgenthau
- (iii) Walter Rodney
- (iv) K. Waltz

(Choose the correct answer)

How Europe Underdeveloped Africa

নামৰ গ্ৰন্থখন কোনে লিখিছিল ?

- (i) এইচ. কিছিংগাৰ
- (ii) মৰগেনথাউ
- (iii) ৱাল্টাৰ ৰোডনী
- (iv) কে. ৱাল্জ

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা)

★ ★ ★

2015

ASSAMESE
(Modern Indian Language)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১×১০=১০
- (ক) প্ৰথম অসমীয়া চুটিগল্পটো কোনখন কাকতত প্ৰকাশিত হৈছিল ?
- (খ) 'কেহৌকলি' কাৰ গল্প সংকলন ?
- (গ) 'আবাহন' আলোচনীৰ জৰিয়তে অসমীয়া চুটিগল্পৰ ইতিহাসৰ কি নামৰ যুগৰ আৰম্ভণি হয় ?
- (ঘ) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া গল্পকাৰ এগৰাকীৰ নাম লিখা।
- (ঙ) 'ভাগ-বাটোৱাৰা' গল্পত 'ডবলিউ বনফিল্ড এণ্ড কোং' নামৰ কোম্পানীটোৰে কোনখন দেশৰ হাবি থকা ঠাই ম্যাডি পট্টা কৰি লোৱাৰ উল্লেখ আছে ?

(চ) 'ডাক্তৰ' গল্পটিত বিড়তি হাজৰিকাই পুৰাতে কাৰ মৃত্যুৰ
খবৰ পাইছে?

(ছ) ৰ'জা মাৰ্গাৰেট ফিল্ডৰ সৈতে কোন কোন মাজুলীলৈ
গৈছিল?

(জ) অসমীয়া সাহিত্যত উপন্যাস সম্ৰাট বুলি কাক কোৱা হয়?

(ঝ) 'নিৰ্মল ভকত' উপন্যাসখনত টেনিছৰ কোনখন
উপন্যাসৰ প্ৰভাৱ দেখা যায়?

(ঞ) 'নিৰ্মল ভকত' উপন্যাসখন কিমান চনত প্ৰকাশিত
হৈছিল?

২। চমু উত্তৰ দিয়া :

২×৫=১০

(ক) 'ধোঁৱা-খোৱা' গল্পত থকা মাহিঙ্গী আৰু বাতীয়াৰ পৰিচয়
দিয়া।

(খ) "তুমি কি নিবা কোৱা? মোক লাগে নে এই সম্পত্তি
লাগে?" কথাষাৰ কোনে, কাক উদ্দেশ্য কৰি কৈছিল?

(গ) 'ডাক্তৰ' গল্পত থকা যি কোনো দুজন ডাক্তৰৰ নাম
সম্পূৰ্ণকৈ লিখা।

(ঘ) মিছেছ ফিল্ডে কাৰ ল'ৰাবোৰক ইংৰাজী শিকাইছিল?
তেওঁ গাঁৱে গাঁৱে গৈ কি সংগ্ৰহ কৰিছিল?

(ঙ) 'নিৰ্মল ভকত' উপন্যাসখনত উল্লেখ কৰা যি কোনো
দুজন ঐতিহাসিক ব্যক্তিৰ নাম লিখা।

৩। চমু উত্তৰ দিয়া (যি কোনো চাৰিটা) :

৫×৪=২০

(ক) চুটিগল্প বুলিলে কি বুজা? সাধুকথাৰ লগত ই কি কি
ক্ষেত্ৰত নিমিলে?

(খ) 'ধোঁৱা-খোৱা' গল্পত গল্পকাৰৰ বক্তব্য-বিষয় কি?

(গ) হেমন্ত কিয় গোপনে বিদেশলৈ গুচি গৈছিল, বুজাই
লিখা।

(ঘ) 'ডাক্তৰ' গল্পত ডাক্তৰ চলিহাক কেনেধৰণৰ ব্যক্তিকৰূপে
দেখুওৱা হৈছে?

(ঙ) 'অৱগাহন' শব্দৰ অৰ্থ কি? 'অৱগাহন' গল্পটিত এই অৰ্থ
কিদৰে প্ৰকাশ পাইছে?

(চ) 'নিৰ্মল ভকত' উপন্যাসখনৰ পটভূমিৰ গুৰুত্ব ব্যাখ্যা
কৰা।

৪। (ক) 'ধোঁৱা-খোৱা' গল্পটিক লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ এটা
প্ৰতিনিধিত্বমূলক গল্প হিচাপে দাঙি ধৰা।

১০

অথবা

'ভাগ-বাটোৱাৰা' গল্পত সমসাময়িক সমাজখন কিদৰে
প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা।

(খ) 'ডাক্তৰ' গল্পত গল্পকাৰৰ কেনেধৰণৰ জীৱন দৰ্শন প্ৰকাশ
পাইছে, বিচাৰ কৰা।

১০

অথবা

'অৱগাহন' গল্পৰ ৰ'জা মাৰ্গাৰেট ফিল্ডৰ চৰিত্ৰ বিশ্লেষণ
কৰা।

(গ) বজনীকান্ত বৰদলৈৰ উপন্যাসৰ বিশেষত্ব সম্পৰ্কে এটি নিবন্ধ প্ৰস্তুত কৰা।

অথবা

‘নিৰ্মল ভকত’ উপন্যাসত ৰূপহীৰ জীৱন-কাহিনীক উপন্যাসিকে কেনেদৰে আগবঢ়াই নিছে, দেখুওৱা।

৫। ৰচনা লিখা (যি কোনো এখন) :

(ক) অসমৰ প্ৰধান সমস্যাসমূহ

(খ) ছাত্ৰ-শিক্ষক-অভিভাৱকৰ সম্পৰ্ক

(গ) ফেচবুক আৰু তাৰ প্ৰভাৱ

(ঘ) অসমীয়া চিনেমাৰ সত্তৰ বছৰ

★ ★ ★

2015

ALTERNATIVE ENGLISH

(Non-fictional Prose)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer the following questions : 1×10=10

- (a) Who is the first imaginary member of the imaginary spectator club, in the essay, *Sir Roger at Home*?
- (b) Who is a privy councillor?
- (c) Where did Mary Field live?
- (d) What is Lamb's pen name?
- (e) Who was Michelangelo?
- (f) What is a lyre?
- (g) Give another word for passive resistance.
- (h) When did Tagore received the Nobel Prize for Literature?

- (i) What are Upanishads?
 (j) Who acted as an intermediary between Gandhi and Tagore?

2. Answer any *five* of the following questions :

2×5=10

- (a) Who was author's chief companion in the essay, *Sir Roger at Home*?
 (b) What are the disguises with which idleness seeks to hide itself?
 (c) What do you understand by the term 'autobiographical essay'?
 (d) Write two characteristics of nicknames.
 (e) What, according to Gandhi, is the chief reason of the poet's anxiety?
 (f) What is psychoanalysis?

3. Answer any *three* of the following questions :

10×3=30

- (a) Describe the author's friend Sober as described in the essay, *On Idleness*. Do you agree with the view that the character is a portrait of Johnson?
 (b) Discuss *Dream Children—A Reverie* as a personal essay.
 (c) What is Stevenson's attitude in the essay, *Pan's Pipes* towards science and scientific truths?

- (d) Why did Tagore object to the Non-Cooperation Movement and what was Gandhi's response to his allegation?

4. Explain, with reference to the context, any *three* of the following :

5×3=15

- (a) It is not my intention to degrade pride from this pre-eminence of mischief, yet I know not whether idleness may not maintain a very doubtful and obstinate competition.
 (b) It is this kind of mundane and pedestrian affair that is sought in science.
 (c) Non-cooperation is a protest against an unwitting and unwilling participation in evil.
 (d) We must win it before we own it.
 (e) Everything is good or bad, helpful or deadly not in itself, but by its circumstances.

5. Write an essay on any *one* of the following topics :

15

- (a) Social Media and the Youth
 (b) A Visit to a Place of Interest
 (c) Students and Social Service
 (d) Importance of Physical Exercise

2015

BENGALI
(Modern Indian Language)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। নির্দেশ অনুযায়ী উত্তর দাও : ১×১০=১০
- (ক) 'একদিকে অগাধ পাণ্ডিত্য, অন্যদিকে কুসংস্কারে ভর্তি'
— এখানে কার কথা বলা হয়েছে?
- (খ) আহমদ আলী কে?
- (গ) 'সামোভার' শব্দের অর্থ কী?
- (ঘ) দোস্ত তুমহারি রোটি, হমারা —।
(শূন্যস্থান পূর্ণ করো)
- (ঙ) পেশাওয়ার থেকে কাবুল কত দূরের পথ?
- (চ) খাইবারপাস কী?
- (ছ) 'কৃতি' শব্দটি গুণবাচক বিশেষণ, এর বিশেষ্য রূপটি
নির্দেশ করো।

(জ) পদ পরিবর্তন করো (যে কোনো একটি) :

মঙ্গল ; বিদ্যুৎ ।

(ঝ) বানান সংশোধন করো (যে কোনো একটি) :

ভৌগলিক ; মুমুর্সু ।

(ঞ) শুদ্ধ রূপটি বেছে লেখো :

অত্যাধিক ; অত্যধিক ; অতো্যধিক ; অন্ত্যাধিক ।

২। সংক্ষেপে উত্তর দাও :

২×৫=১০

(ক) লেখক কাবুলের কোথায় বাসা পেয়েছিলেন এবং সেখানে তিনি যে ভৃত্যটি পেয়েছিলেন তার নাম কী?

(খ) 'ইয়োম উস্ সফর, নিস্ফ উস্ সফর' বলতে কী বোঝায়? বাংলায় এর সমার্থক প্রবাদটি কী?

(গ) 'নদী' অথবা 'পর্বত' যে কোনো একটি শব্দের দুটি ভিন্ন ভিন্ন অর্থ লেখো ।

(ঘ) বানানযুগলের মধ্যে শুদ্ধ বানান কোন দুটি লেখো :
দুরবস্থা—দুরাবস্থা ; শিরচ্ছেদ—শিরশ্ছেদ ।

(ঙ) 'গান' পদটির পদ-পরিবর্তনের দুটি দৃষ্টান্ত দাও ।

৩। নিম্নলিখিত যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×২=১০

(ক) লেখকের অনুসরণে গুলবাগের মনোরম সৌন্দর্য্যের বর্ণনা দাও ।

(খ) গান্ধার শিল্প বলতে কী বোঝায়? তা আলোচনার দ্বারা বোঝাও ।

(গ) ব্যাখ্যা করো :

'কাবুলের সামাজিক জীবন তিন হিস্যায় বিভক্ত ।
তিন শরিকে মুখ দেখাদেখি নেই ।'

৪। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×২=১০

(ক) যে কোনো দুটি বাস্তবিক অর্থ নির্দেশ করে বাক্য-রচনা করো :

২½×২=৫

অরণ্যে রোদন ; উলুবনে মুজ্জা হড়ানো ; গোবরে পদ্মফুল ; চক্ষুদান করা ।

(খ) ভিন্নার্থক শব্দের সংজ্ঞা নির্দেশ করো । নিম্নলিখিত শব্দের দুটি ভিন্ন ভিন্ন অর্থ নির্দেশ করে বাক্য-রচনা করো (যে কোনো দুটি) :

১+২+২=৫

অর্থ ; কাণ্ড ; পত্র ; বর ।

(গ) নিম্নলিখিত যে কোনো পাঁচটির বাক্যগত অশুদ্ধি সংশোধন করো :

১×৫=৫

(১) তোমার পত্র পহিয়া পরম সন্তোষ হইলাম ।

(২) আমাদের এই শস্য-শ্যামলা দেশের দারিদ্র্যতা আমাদের কষ্ট দেয় ।

(৩) গণেশ আমার বিরুদ্ধে সাক্ষী দিতে পারে ।

(৪) ঋষির কথা শুনিয়া রামচন্দ্রের সকল দৈন্যতা ঘুচিয়া গেল ।

(৫) তাহার অপমান হইবার ভয় নাই ।

(৬) দেবী বর দিয়াই অন্তর্ধান হইলেন ।

৫। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

(ক) 'দেশে বিদেশে' গ্রন্থে উল্লিখিত পাঠানদের জীবন-যাপন পদ্ধতি সম্বন্ধে আলোচনা করো ।

(খ) 'মা খু চিহল পত্তজম হত্তম' উপাখ্যানটি বর্ণনা করো ।

- (গ) আবদুর রহমান চরিত্র আলোচনা করো।
 (ঘ) লেখকের আফগান শরাইয়ে রাত কাটানোর অভিজ্ঞতাটি নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।

৬। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) পদের বিশিষ্ট প্রয়োগ বলতে কী বোঝ? বিশেষ্য, বিশেষণ ও ক্রিয়াপদের একটি করে বিশিষ্ট প্রয়োগের উদাহরণ দাও। নিম্নলিখিত পদগুলির বিশিষ্ট প্রয়োগ দেখিয়ে দুটি বাক্য গঠন করো : $১+৩+২+২+২=১০$
 হাত; ছোট।

(খ) ব্যাকরণের ক্ষেত্রে ‘অশুদ্ধি সংশোধন’ বলতে কী বোঝায়? বর্ণশুদ্ধি-জনিত, উচ্চারণ দোষ-জনিত, সন্ধি-বিষয়ক এবং সমাস-বিষয়ক অশুদ্ধির প্রতিটির দুটি করে উদাহরণ দাও। $২+২+২+২+২=১০$

৭। যে কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ লেখো : ১০

- (ক) তোমার প্রিয় সাহিত্যিক
 (খ) গণসংযোগ মাধ্যম হিসাবে সোস্যাল মিডিয়ায় ভূমিকা
 (গ) অসমের অর্থনীতিতে চা-শিল্পের ভূমিকা
 (ঘ) তোমার জীবনের একটি স্মরণীয় ঘটনা

★ ★ ★

2015

BODO
 (Modern Indian Language)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks
 for the questions

Answer in Bodo

1. মোনসে সোদোব এনা বাথ্রাজোঁ ফিন হো : $1 \times 10 = 10$
- (ক) ‘বিগ্রায় আরো দৈন্নায’ সলমানি গাহাই হৌবা আখুবা সোর?
 (খ) “হ’কারনি খেরাসিন থাব” সুন্দ সলখৌ সোর লিরদৌ?
 (গ) ‘আলাসি’য়া মা রোখোমনি সুন্দ সল?
 (ঘ) আবারীয়া নুনায়াব মাবাদি?
 (ঙ) ‘ববি’ সুন্দ সলনি গাহাই আখুবা সোর?
 (চ) “হ’কারনি খেরাসিন থাব” সুন্দ সলনি ফোরমায়নাই আদবা মা?
 (ছ) ‘আলাসি’ সুন্দ সলনি গাহাই আখুবা সোর?
 (জ) গলনি মোজাঁ মোন্নায আইজোনি মুঙা মা?

(झ) 'मैहर' सलमाया मा बाहागोनि सलमा?

(ज) बिग्राय खुंगुरखौ गामिनि सोर सासे मानसिया खर सायोमोना?

2. सोनायबादियै सुंथाबै फिन हो :

2×5=10

(क) बबिनि मावनाय-दांनाया माबादिमोन?

(ख) 'आलासि' सुंद सलवाव सोरनि दुखुनां जिउ खौराडा माबादियै बेरखांदों?

(ग) "आच्छा दे आं उषायानो जाबाय। अनिरुद्धयालाय?"
—बे बाश्राखौ सोर सोरनि सिगाडाव माब्ला बुंदोंमोन?

(घ) गलवा ददेरेखौ बबेयाव माब्ला लोगो मोनजेनदोंमोन?

(ङ) सोमावसारनाय समाव सनाफुरि गामिनि मानसिफोरा माबादि आलाय-आथानि जादोंमोन?

3. गाहायनि सौलुफोरनि जायखि-जाया मोनब्रैनि फिन हो :

5×4=20

(क) 'आबारी' सुंद सलवाव बर' हारिमुनि सावगारिया माबादि बेरखांदों?

(ख) आबारीया सोरजों माबादियै हाबा जादोंमोन सलनि हेफाजाबै फोरमाय।

(ग) 'बबि' सुंद सलनि हेफाजाबै बबिनि आखु बिजिर।

(घ) "ह'कारनि खेरासिन थाव" सुंद सलवाव बेरखांनाय गुबै बाश्राखौ फोरमाय।

(ङ) गल आरो ददेरेनि मोजां मोनज्जायनायाव सोर मानि थाखाय हेंथायै गसंथिदोंमोन सलमानि हेफाजाबै फोरमाय।

(च) 'बिग्राय आरो दैसाय' सलमानि हेफाजाबै बिग्रायनि आखु बिजिर।

4. 'मैहर' सलमायाव बेरखांनाय बाश्राखौ सुंदवै सावरायना लिर। 10

एबा

'मैहर' सलमानि हेफाजाबै गल आरो ददेरेनि आखु बिजिर। 10

5. 'बिग्राय आरो दैसाय' सलमायाव गुबैयै मा बिनानै सोमावसारनायनि बाश्रा बेरखांदों सावरायना लिर। 10

एबा

'बिग्राय आरो दैसाय' सलमानि जायखि-जाया सानैनि आखु बिजिर। 10

6. आबारी एबा बबि सुंद सलवाव बेरखांनाय बाश्राखौ सावरायना लिर। 10

7. ह'कारनि खेरासिन थाव एबा आलासि सुंद सलवाव बेरखांनाय बाश्राखौ सावरायना लिर। 10

★ ★ ★

2015

NEPALI
(Modern Indian Language)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. उत्तर दिनुहोस् : 1×10=10
- (क) 'कालिमाटी' के समास हो?
- (ख) करण कारकको चिह्न लेख्नुहोस्।
- (ग) एउटा प्रत्यय शब्द लेख्नुहोस्।
- (घ) 'उच्चारण'-को सन्धि विग्रह गर्नुहोस्।
- (ङ) 'नाति'-को स्त्रीलिङ्ग बनाउनुहोस्।
- (च) विसर्ग सन्धिको एउटा उदाहरण दिनुहोस्।
- (छ) 'राम होचो छ'—यस वाक्यमा विशेषण औल्याउनुहोस्।
- (ज) 'पोथी'-को पुलिङ्ग बनाउनुहोस्।
- (झ) 'ज्ञान' कुन संज्ञा वा नाम हो?
- (ञ) अकर्मक क्रियाको एउटा उदाहरण दिनुहोस्।

2. छोटकरीमा उत्तर दिनुहोस् : 2×5=10

- (क) निपात भनेको के हो?
- (ख) विसर्ग सन्धिको परिभाषा दिनुहोस्।
- (ग) कर्मधारय समासका दुइटा उदाहरण दिनुहोस्।
- (घ) सम्बन्ध कारकको चिनारी गराउनुहोस्।
- (ङ) पुरुषवाचक सर्वनामका भेद लेख्नुहोस्।

3. कुनै चारवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् : 5×4=20

- (क) उपसर्गलाई परिभाषित गर्दै उदाहरण प्रस्तुत गर्नुहोस्।
- (ख) अव्ययीभाव समासको परिचय गराउँदै उदाहरण पेश गर्नुहोस्।
- (ग) बहुव्रीहि समासका पाँचवटा उदाहरण दिनुहोस्।
- (घ) पाँचोटा प्रत्यय शब्द लेख्नुहोस्।
- (ङ) सकर्मक क्रियाको परिभाषा दिनुहोस्।
- (च) अर्थ खोलेर वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस् :

चिसो पस्नु ; घरजम गर्नु ; जुँगा मुसार्नु ;
ठहरी-हुनु ; नाक काट्नु

4. कुनै चारवटा प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस्। (क) र (ख) अनिवार्य छन् : 10×4=40

- (क) निबन्ध भनेको के हो? निबन्धका भेदहरू के-के हुन्? वर्णन गर्नुहोस्।
- (ख) कुनै एउटा विषयमा निबन्ध लेख्नुहोस् :
 - (i) नेपाली साहित्यका वरिष्ठ कवि पुष्पलाल उपाध्याय
 - (ii) नेपाली चाड तिहार
 - (iii) विश्वकप, 2015

- (ग) नेपाली भाषाको व्याकरणमा सन्धि के-कति प्रकारका देखाइएको छ? वर्णन गर्नुहोस्।
- (घ) समास भनेको कस्तो हुन्छ? समास र सन्धि-मा के अन्तर पाइन्छ? स्पष्ट पार्नुहोस्।
- (ङ) नेपाली व्याकरणमा उल्लेख गरिएको क्रियापदबारे जानकारी गराउँदै यसका भेदबारे चर्चा गर्नुहोस्।
- (च) कारक के हो? कारक कति प्रकारका छन्? उदाहरणसहित बुझाउनुहोस्।
- (छ) अव्यय र अविकारी शब्द केलाई भनिन्छ? बुझाएर लेख्नुहोस्।
- (ज) उखान र तुक्का-को परिचय दिँदै नेपाली जातीय परम्परामा देखिएको यसको महत्त्व प्रष्ट्याउनुहोस्।

★ ★ ★

2015

HINDI

(Modern Indian Language)

(Hindi Natya Sahitya)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों के पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए : 1×10=10
- (क) 'जॉक' एकांकी के एकांकीकार कौन हैं?
- (ख) ग्रामोद्धार समिति के लिए बीरेन ने कौन-सी जमीन चुनी?
- (ग) 'मोनोलॉग' का अर्थ क्या है?
- (घ) "तूने इस्लाम का नाम लेकर दुनिया को धोखा दिया है।"
किसने, किससे कहा?
- (ङ) जगदीश चन्द्र माथुर रचित पाठ्य एकांकी का नाम क्या है?
- (च) बनवारीलाल किस एकांकी का पात्र है?
- (छ) चन्द्रकला के पिताजी उसका विवाह किसके साथ कराना
चाहते थे?
- (ज) भगवन्तसिंह किसका खून करवाता है?

(झ) मुरारीलाल ने भगवन्तसिंह से खून के मामले में कुल कितने रूपए लिए थे?

(ञ) मनोरमा जब विधवा हुई थी तब उसकी उम्र कितनी थी?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए : $2 \times 7 = 14$

(क) रजनीकान्त का खून किसने किया था और क्यों?

(ख) मनोजशंकर को उसके पिता की मृत्यु का राज किसने और कब बताया था?

(ग) मनोरमा से प्रेम का सम्बन्ध बनाने की इच्छा रखनेवाले दो व्यक्ति कौन-कौन थे?

(घ) “काश! इस गाँव में हाइकोर्ट होता।” किसने और क्यों ऐसा अफसोस किया था?

(ङ) बनवारीलाल के अनुसार खाने का ठीक समय कौन-सा है?

(च) ‘सड़क’ एकांकी की नायिका पति के मित्र का स्वागत किस प्रकार करना चाहती थी?

(छ) “...दोनों के गुनाह अपने सिर पर लिए जा रहे हैं।” कौन और किसके गुनाह अपने सिर पर ले जाने की बात कह रहे हैं?

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $5 \times 4 = 20$

(क) ‘औरंगज़ेब की आखिरी रात’ एकांकी की पात्र-योजना पर प्रकाश डालिए।

(ख) भोलानाथ की किन्हीं पाँच चारित्रिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

(ग) बीरेन की ग्रामोद्धार समिति बनाने की योजना क्यों पूर्ण नहीं हो पाती?

(घ) ‘सड़क’ एकांकी के उद्देश्य पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।

(ङ) चन्द्रकला और मनोरमा के व्यक्तित्व की तुलना कीजिए।

(च) भगवतीशरण वर्मा की साहित्यिक विशेषताओं पर आलोकपात कीजिए।

(छ) हिन्दी एकांकी जगत में उदयशंकर भट्ट के अवदान पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए।

4. एकांकी के तत्त्वों के आधार पर ‘सड़क’ एकांकी की समीक्षा कीजिए। 10

अथवा

‘जॉक’ मूल रूप में एक प्रहसन है या व्यंग्य-प्रधान एकांकी? पात्रों तथा घटनाओं का उल्लेख करते हुए स्पष्ट कीजिए।

5. ‘सिन्दूर की होली’ नाटक में उभरकर आयी नारी समस्याओं के सन्दर्भ में नाटककार के दृष्टिकोण का विश्लेषण कीजिए। 10

अथवा

मुरारीलाल का चरित्र-चित्रण कीजिए।

6. निम्नलिखित उद्धरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : $8 \times 2 = 16$

(क) आजकल का कानून ही ऐसा है। इसमें सजा उसको नहीं दी जाती जो अपराध करता है... सजा तो केवल उसकी होती है जो अपराध छिपाना नहीं जानता। बस... यही कानून है।

अथवा

मैं आज अपने पैरों पर खड़ी हो रही हूँ... ..मुझे किसी दूसरे पुरुष की सहायता की जरूरत नहीं। रोटी और वस्त्र... मेरी शिक्षा इतनी हो चुकी है कि मैं अपना प्रबन्ध कर लूँगी। कोई चिन्ता नहीं है। मेरा वैधव्य अमर रहे।

(ख) जिस सल्तनत को खून से सींच-सींचकर हमने इतना बड़ा किया है, उसे अगर आज आँसुओं से भी सींचना चाहें तो हमें एक पूरी जिन्दगी चाहिए। वह हमारे पास कहाँ है?

अथवा

क्रान्ति का आदर्श, परमार। मैं भूल गया था कि देहात की मध्ययुगीन ऊसर भूमि अभी क्रान्ति के लिए तैयार नहीं है। उसके लिए जरूरत है शहर और कारखानों की सजग और चेतनाशील भूमि की...।

★ ★ ★

Printed Pages—7

3 (Sem-4) ECO

2015

ECONOMICS
(General)

(Indian Economy with Issues of North-East)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer either in English or in Assamese

1. Answer the following questions : 1×10=10

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Mention two major crops of Assam.

অসমৰ দুটা প্ৰধান কৃষিশস্যৰ নাম উল্লেখ কৰা।

(b) How land reform is related to Green Revolution?

ভূমিসংস্কাৰ সেউজ বিপ্লৱৰ লগত কেনেদৰে জড়িত ?

(c) Give two reasons of industrial backwardness in North-East.

উদ্যোগ-খণ্ডত উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চল কিয় পিছপৰা, দুটা কাৰণ দিয়া।

(d) What is State domestic product?

ৰাজ্যিক দেশীয় উৎপাদন কি?

(e) Write two important demographic features of Assam.

অসমৰ জনসংখ্যাৰ দুটা গুৰুত্বপূৰ্ণ বৈশিষ্ট্য লিখা।

(f) Mention two important problems of tea industry in Assam.

অসমৰ চাহ উদ্যোগৰ দুটা গুৰুত্বপূৰ্ণ সমস্যা উল্লেখ কৰা।

(g) Give two reasons in favour of disinvestment policy of PSU in India.

ভাৰতীয় চৰকাৰী খণ্ডৰ উদ্যোগৰ নিৰ্বিনয়োজনৰ সপক্ষে দুটা যুক্তি দৰ্শোৱা।

(h) Why is per capita income of North-East low compare to other States of India?

উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত জনমূৰি আয় ভাৰতৰ বাকী ৰাজ্যৰ তুলনাত কিয় কম?

(i) What are the prospects of inland water transport in Assam?

অসমত অন্তৰ্দেশীয় জল পৰিবহণৰ সম্ভাৱনীয়তাবোৰ কি কি?

(j) What are the land ownership systems available in India?

ভাৰতত প্ৰচলিত ভূমিস্বত্ব প্ৰথাসমূহ কি কি?

2. Answer the following questions : 2×5=10

তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Mention two reasons for unbalanced localization of industrial growth in India.

ভাৰতীয় ঔদ্যোগিক উন্নয়নৰ ভাৰসাম্যহীন স্থানীয়কৰণৰ দুটা কাৰণ উল্লেখ কৰা।

(b) Give two arguments in favour of private participation in road transport in India.

ভাৰতত পথ পৰিবহণত বেচৰকাৰী খণ্ডৰ অংশগ্ৰহণৰ সপক্ষে দুটা যুক্তি দাঙি ধৰা।

(c) Do you think that transport bottleneck is a cause of economic backwardness in North-East? Give reasons.

তুমি ভাবানেকি যে উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত পথ পৰিবহণৰ বাধাই পিছপৰা অৰ্থনীতিৰ কাৰণ? কাৰণ দৰ্শোৱা।

(d) Mention the problems of rural electrification in India.

ভাৰতত গ্ৰাম্য বৈদ্যুতিকৰণৰ সমস্যাবোৰ উল্লেখ কৰা।

(e) Give reasons for lower capacity utilization of Indian industry.

ভাৰতীয় উদ্যোগৰ নিম্ন উৎপাদন ক্ষমতাৰ ব্যৱহাৰৰ কাৰণ দৰ্শোৱা।

3. Answer any four questions : 5×4=20

যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Give a brief idea of scope of industrial growth in North-East.

উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ ঔদ্যোগিক উন্নয়নৰ সম্ভাৱনীয়তাৰ ওপৰত এটা চমু আভাস দিয়া।

(b) How land reform is beneficial for agricultural development in India?

ভাৰতত ভূমিসংস্কাৰ ব্যৱস্থাই কিদৰে কৃষিৰ উন্নয়নক লাভান্বিত কৰে?

(c) Discuss about the various sources of industrial finances in India.

ভাৰতবৰ্ষত ঔদ্যোগিক বিত্তৰ বিভিন্ন উৎস সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

(d) How is power subsidy effective for industrial growth in North-East?

উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত শক্তি ঋণৰ বেহাই কিদৰে ঔদ্যোগিক উন্নয়নত সহায় কৰে?

(e) Give arguments in favour of big river dam project to fulfil the power necessity of North-East.

উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ শক্তিৰ চাহিদা পূৰণৰ বাবে বৃহৎ নদী-বান্ধৰ সপক্ষে যুক্তি দাঙি ধৰা।

(f) Write the reasons behind the unequal economic development of different regions in India.

ভাৰতবৰ্ষত অসমান অঞ্চলভিত্তিক অৰ্থনৈতিক উন্নয়নৰ কাৰণবোৰ উল্লেখ কৰা।

4. Answer any four questions : 10×4=40

যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Discuss the changing pattern of sectoral contribution of national income in India after economic reform.

অৰ্থনৈতিক সংস্কাৰৰ পিছত হোৱা ভাৰতৰ জাতীয় আয়ৰ ক্ষেত্ৰভিত্তিক বৰঙণিৰ পৰিৱৰ্তনৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

- (b) What is service sector? Explain the importance of service sector in present Indian economy.

সেবা খণ্ড মানে কি? বৰ্তমান ভাৰতীয় অৰ্থনীতিত সেবা খণ্ডৰ গুৰুত্ব বৰ্ণনা কৰা।

- (c) Discuss the various problems of agricultural development in India. Give some suitable remedies.

ভাৰতীয় কৃষিৰ উন্নয়নৰ বিভিন্ন সমস্যাসমূহ বৰ্ণনা কৰা আৰু কিছুমান উপযুক্ত সমাধান আগবঢ়োৱা।

- (d) Discuss the various bottlenecks of growth of tea industry in Assam.

অসমৰ চাহ উদ্যোগৰ উন্নয়নৰ বিভিন্ন অসুবিধাসমূহ আলোচনা কৰা।

- (e) North-Eastern States are remain economically backward compare to other States of India in spite of having sufficient natural resources. Discuss.

পৰ্যাপ্ত পৰিমাণৰ প্ৰাকৃতিক সম্পদ থকা সত্ত্বেও ভাৰতবৰ্ষৰ বাকী ৰাজ্যৰ তুলনাত উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ ৰাজ্যসমূহ অৰ্থনৈতিকভাৱে পিছপৰা। আলোচনা কৰা।

- (f) Discuss about the various institutional and non-institutional financial sources in Indian agricultural credit.

ভাৰতত থকা কৃষি ঋণৰ বিভিন্ন আনুষ্ঠানিক আৰু অনা-আনুষ্ঠানিক উৎস সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

- (g) Explain the various weaknesses of Green Revolution in India.

ভাৰতৰ সেউজ বিপ্লৱৰ দুৰ্বলতাসমূহ বৰ্ণনা কৰা।

2015

EDUCATION

(General)

(Sociological Foundation of Education)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer either in English or in Assamese

1. Answer the following as directed : 1×10=10

তলৰ প্ৰশ্নসমূহ নিৰ্দেশ অনুসৰি উত্তৰ দিয়া :

(a) Who is the father of educational sociology?

শিক্ষা সমাজবিজ্ঞানৰ পিতৃ কোন ?

(b) Communication among the members of primary group is indirect.

(Write Yes or No)

প্ৰাথমিক সমূহৰ সদস্যসকলৰ মাজৰ যোগাযোগ
পৰোক্ষ বিধৰ।

(হয় নে নহয় লিখা)

(c) Who is the author of the book *Folkways* ?

Folkways গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন ?

(d) 'We feeling' is an important characteristic of —.

(Fill in the blank)

'আমি ভাব' — ৰ এক গুৰুত্বপূৰ্ণ বৈশিষ্ট্য।

(খালী ঠাই পূৰণ কৰা)

(e) Mention one characteristic of social organization.

সামাজিক সংগঠনৰ এটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

(f) Mention one agency of social change.

সামাজিক পৰিৱৰ্তনৰ এটা মাধ্যম উল্লেখ কৰা।

(g) "Culture is that complex whole which includes knowledge, belief, art, morals, law, custom and any other capabilities acquired by man as a member of society." Who said the statement?

"সংস্কৃতি হৈছে এক জটিল সামগ্ৰিক ৰূপ যি জ্ঞান, বিশ্বাস, কলা, নীতিবোধ, আইন, প্ৰথা আৰু সমাজৰ সদস্য হিচাপে মানুহে আহৰণ কৰিবলগীয়া অন্যান্য দিশসমূহক সামৰি লয়।" উক্তিটো কোনে কৈছিল ?

(h) What is cultural diffusion?

সাংস্কৃতিক বিক্ষিপ্তকৰণ কি ?

(i) What is common school system?

ৰাজহুৱা বিদ্যালয় ব্যৱস্থা মানে কি ?

(j) Mention one cause of drug abuse.

মাদক দ্ৰব্যৰ অপব্যৱহাৰৰ এটা কাৰণ উল্লেখ কৰা।

2. Write short answers :

2×5=10

চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

(a) Write two characteristics of educational sociology.

শিক্ষা সমাজবিজ্ঞানৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

(b) What is individual disorganization?

ব্যক্তিগত বিসংগঠন মানে কি ?

(c) Mention two causes of child labour.

শিশু শ্ৰমিক সৃষ্টি হোৱাৰ দুটা কাৰণ উল্লেখ কৰা।

(d) Write two differences between formal and informal social organization.

আনুষ্ঠানিক আৰু অনানুষ্ঠানিক সামাজিক সংগঠনৰ দুটা পাৰ্থক্য লিখা।

(e) Write two causes of cultural change.

সাংস্কৃতিক পৰিৱৰ্তনৰ দুটা কাৰণ লিখা।

3. Write short notes on (any four) : 5×4=20

চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :

(a) Modernization

আধুনিকীকৰণ

(b) Group dynamics

সমূহ গতিশীলতা

(c) Competition

প্ৰতিযোগিতা

(d) Education as a process of social progress

শিক্ষা এক সামাজিক প্ৰগতিৰ প্ৰক্ৰিয়া

(e) Equalization of educational opportunities

শৈক্ষিক সা-সুবিধাৰ সমতা

(f) Social control

সামাজিক নিয়ন্ত্ৰণ

Answer any four questions :

যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

4. What is educational sociology? Discuss about the scope of educational sociology.

4+6=10

শিক্ষা সমাজবিজ্ঞান কি? শিক্ষা সমাজবিজ্ঞানৰ পৰিসৰ সম্বন্ধে আলোচনা কৰা।

5. What are primary group and secondary group? Discuss about the factors affecting group.

4+6=10

প্ৰাথমিক সমূহ আৰু মাধ্যমিক সমূহ মানে কি? সমূহক প্ৰভাৱিত কৰা কাৰকবোৰ আলোচনা কৰা।

6. What is leadership? Write an essay on education for leadership.

2+8=10

নেতৃত্ব কি? নেতৃত্বৰ বাবে শিক্ষাৰ ওপৰত এখন বচনা লিখা।

7. What is social change? Discuss the role of education as an instrument of social change with special reference to India.

2+8=10

সামাজিক পৰিৱৰ্তন মানে কি? ভাৰতৰ বিশেষ প্ৰসংগত সামাজিক পৰিৱৰ্তনৰ আহিলা স্বৰূপে শিক্ষাৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা।

8. What are the types of culture? Explain the importance of education in culture.

4+6=10

সংস্কৃতিৰ প্ৰকাৰবোৰ কি কি? সংস্কৃতিত শিক্ষাৰ গুৰুত্ব আলোচনা কৰা।

9. Write the characteristics of modernization. Discuss the role of education in modernization.

4+6=10

আধুনিকীকৰণৰ বৈশিষ্ট্যবোৰ লিখা। আধুনিকীকৰণত শিক্ষাৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা।

10. Discuss about the causes and preventive measures of social disorganization. 5+5=10

সামাজিক বিসংগঠনৰ কাৰণ আৰু প্ৰতিকাৰৰ উপায়বোৰ আলোচনা কৰা।

11. What are the causes of delinquency?

Discuss the role of family and school for prevention of delinquency. 4+3+3=10

অপৰাধ প্ৰৱণতাৰ কাৰণবোৰ কি কি? অপৰাধ প্ৰৱণতাৰ প্ৰতিকাৰৰ বাবে পৰিয়াল আৰু বিদ্যালয়ৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা।

★ ★ ★

2015

PSYCHOLOGY

(General)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer either in English or in Assamese

1. Answer the following questions as directed :

1×10=10

তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ নিৰ্দেশ অনুসৰি উত্তৰ দিয়া :

(a) According to statistical criterion, it is assumed that most of the people are normal.

(Write True or False)

পৰিসংখ্যিক ভিত্তি অনুসৰি বেছিংখ্যক ব্যক্তি স্বাভাৱিক বুলি অনুমান কৰা হৈছে।

(সত্য নে অসত্য লিখা)

(b) According to earlier views, psychological disorders stemmed from supernatural causes.

(Write True or False)

আগতীয়া দৃষ্টিভঙ্গী অনুসৰি, মনোবৈজ্ঞানিক বিকাৰৰ মূল হৈছে অতিপ্রাকৃতিক কাৰণ।

(সত্য নে অসত্য লিখা)

(c) Write the full form of APA.

APA ৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপটো লিখা।

(d) Meditation generally leads to increased awareness of self.

(Write True or False)

ধ্যানে সাধাৰণতে আত্ম-সচেতনতা বৃদ্ধি কৰে।

(সত্য নে অসত্য লিখা)

(e) What is suicide?

আত্মহনন কি ?

(f) Write one factor of abnormal behaviour.

অস্বাভাৱিক আচৰণৰ এটা দিশ লিখা।

(g) Write one type of drug.

মাদক দ্ৰব্যৰ এটা প্ৰকাৰ লিখা।

(h) Who is the father of psychoanalysis?

মনোবিজ্ঞানৰ পিতৃ বুলি কাক জনা যায় ?

(i) Write the full name of one psychologist.

এজন মনোবিজ্ঞানীৰ সম্পূৰ্ণ নাম লিখা।

(j) Name one criterion that leads to abnormality.

অস্বাভাৱিকতা নিৰ্ণয়ৰ এটা ভিত্তিৰ নাম দিয়া।

2. Answer the following questions in brief : 2×5=10

তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

(a) Define abnormal behaviour.

অস্বাভাৱিক আচৰণৰ সংজ্ঞা দিয়া।

(b) What is gene?

জীন কি ?

(c) What do you mean by withdrawal?

অপসাৰণ মানে কি বুজা ?

(d) Mention the names of two psychoactive drugs.

দুবিধ মনোসক্ৰিয় ড্ৰাগৰ উল্লেখ কৰা।

(e) Mention two preventive measures for controlling drug addiction.

ড্ৰাগ আসক্তি নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰা দুটা পদ্ধতি উল্লেখ কৰা।

3. Answer any four questions from the following : 5×4=20

তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

(a) State the early views about abnormal behaviour.

অস্বাভাৱিক ব্যৱহাৰৰ প্ৰাথমিক ধাৰণাবোৰ দাঙি ধৰা।

(b) What is meant by abnormal behaviour?

অস্বাভাৱিক আচৰণ মানে কি বুজা ?

(c) What are the psychological causes of abnormal behaviour?

অস্বাভাৱিক ব্যৱহাৰৰ মনস্তাত্ত্বিক কাৰণবোৰ কি ?

(d) What is meant by alcoholism?

মদ্যপায়িতা মানে কি বুজা ?

(e) State the different causes of drug addiction.

ড্ৰাগ আসক্তিৰ বিভিন্ন কাৰণবোৰ উল্লেখ কৰা।

(f) What are the causes of suicide?

আত্মহননৰ কাৰণসমূহ কি কি?

4. Answer any four questions from the following : ... 10×4=40

তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Give a comparison between normal behaviour and abnormal behaviour.

স্বাভাৱিক ব্যৱহাৰ আৰু অস্বাভাৱিক ব্যৱহাৰৰ এক তুলনা দিয়া।

(b) Discuss the criterions of abnormality.

অস্বাভাৱিক আচৰণৰ উপাদানসমূহ আলোচনা কৰা।

(c) State the historical background of emergence of scientific viewpoint about abnormal behaviour.

অস্বাভাৱিক ব্যৱহাৰৰ বিষয়ে উদ্ভৱ হোৱা বৈজ্ঞানিক মতবাদৰ বুৰঞ্জীমূলক পশ্চাদভূমিৰ বৰ্ণনা কৰা।

(d) Discuss the biological and sociological factors of abnormal behaviour.

অস্বাভাৱিক আচৰণৰ জৈৱিক আৰু সামাজিক দিশবোৰ আলোচনা কৰা।

(e) Write down the steps for prevention of drug addiction.

মাদক দ্ৰব্য আসক্ত ব্যক্তিক বাধা দিবৰ বাবে লোৱা উপায়বোৰ লিখা।

(f) What is psychoactive drug? Why do people go for psychoactive drugs?

মনোসক্রিয় ড্ৰাগ কি? মানুহ মনোসক্রিয় ড্ৰাগৰ প্ৰতি আসক্ত হয় কিয়?

(g) What steps will you suggest for prevention of alcoholism?

সুৰাসক্তি নিবাৰণৰ বাবে তুমি কেনেবোৰ পদক্ষেপ ল'বলৈ উপদেশ দিবা?

(h) Write what steps you will take to prevent suicidal tendency.

আত্মহননৰ প্ৰৱণতা প্ৰতিৰোধ কৰিবলৈ তুমি কেনে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিবা, লিখা।

2015

HISTORY
(General)

[History of Assam (1228–1826 AD)]

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

Answer either in English or in Assamese

1. Answer the following questions in *one word* or
in *one sentence* : 1×10=10

তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ এটা শব্দ বা এটা বাক্যত লিখা :

- (a) Who was the founder of the Ahom
dynasty in Assam?

অসমত আহোম ৰাজবংশৰ প্ৰতিষ্ঠাতা কোন আছিল ?

- (b) Which deity was worshipped by the
Ahoms?

আহোমসকলে কোনজন দেৱতাক উপাসনা কৰিছিল ?

- (c) Who was the Ahom king to create the
post of Sadiya-Khowa Gohain?

শদিয়া-খোৱা গোহাঁই পদবী কোনজন আহোম ৰজাই সৃষ্টি
কৰিছিল ?

- (d) Who was the preacher of Neo-
Vaishnavism in Assam?

অসমত নৱ-বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তক কোন আছিল ?

(e) What was the original name of the Koch king Nara Narayani?

কোচ ৰজা নৰনাৰায়ণৰ প্ৰকৃত নাম কি আছিল ?

(f) Who was the Ahom General during the Battle of Saraighat?

শৰাইঘাটৰ যুদ্ধৰ সময়ত আহোম সেনাপতি কোন আছিল ?

(g) To which post was Momai Tamuli appointed?

মোমাই তামুলীক কি পদবীত নিযুক্তি দিয়া হৈছিল ?

(h) Gadadhar Singha belonged to which royal family of the Ahoms?

গদাধৰ সিংহ আহোমসকলৰ কোনটো ৰাজ পৰিয়াল (ফৈদ)ৰ অন্তৰ্গত আছিল ?

(i) Kareng-ghar was built during the reign of which Ahom king?

কোন্জন আহোম ৰজাৰ দিনত কাৰেং-ঘৰ নিৰ্মাণ কৰা হৈছিল ?

(j) Who was the Ahom ruler when the First Moamoria Uprising took place?

প্ৰথম মোৰামৰীয়া বিদ্রোহৰ সময়ত আহোম ৰজা কোন আছিল ?

2. Answer the following questions (in one or two sentences) : $2 \times 5 = 10$

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া (এটা বা দুটা বাক্যত) :

(a) Mention two monuments built in medieval Assam.

মধ্যযুগত নিৰ্মিত অসমৰ দুটি কীৰ্তিস্তম্ভ উল্লেখ কৰা।

(b) From where did the Ahoms come from and where did they establish their first capital in Assam?

আহোমসকল ক'ৰ পৰা আহিছিল আৰু অসমৰ কোন ঠাইত তেওঁলোকে প্ৰথম ৰাজধানী পাতিছিল ?

(c) Who was the husband of Mula Gabharu and with whom did she fight?

মূলা গাভৰুৰ স্বামী কোন আছিল আৰু তেওঁ কাৰ সৈতে যুদ্ধ কৰিছিল ?

(d) Between whom was the Battle of Saraighat fought?

শৰাইঘাটৰ যুদ্ধ কাৰ কাৰ মাজত সংঘটিত হৈছিল ?

(e) Mention two provisions of the Treaty of Yandaboo (1826 AD).

ইয়াণ্ডাবু সন্ধি (১৮২৬ খৃঃ)ৰ দুটা ব্যৱস্থা (চৰ্ত) উল্লেখ কৰা।

3. Write notes on any four of the following :

$5 \times 4 = 20$

তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো চাৰিটাৰ বিষয়ে টোকা লিখা :

(a) Lachit Barphukan / লাচিত বৰফুকন

(b) Paik System / পাইক প্ৰথা

(c) Madhav Dev / মাধৱ দেৱ

(d) Treaty of Ghilajhari Ghat, 1663 AD / ঘিলাঝাৰী ঘাটৰ সন্ধি, ১৬৬৩ খৃঃ

(e) Agricultural products during medieval Assam / মধ্যযুগৰ অসমৰ কৃষি উৎপাদন

(f) Sports during the Ahom period / আহোমৰ দিনৰ খেল-খেমালিসমূহ

4. Answer any four of the following questions :

10×4=40

তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ পৰা যি কোনো চাৰিটাৰ উত্তৰ লিখা :

- (a) Describe how Sukapha established a kingdom in the Brahmaputra Valley.
চুকাফাই ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকাত কেনেকৈ এখন ৰাজ্য স্থাপন কৰিলে, বৰ্ণনা কৰা।
- (b) Who were the Koches? Describe briefly the reign of the founder of the Koch kingdom Biswa Singha.
কোচসকল কোন আছিল? কোচ ৰাজ্যৰ প্ৰতিষ্ঠাতা বিশ্বসিংহৰ ৰাজত্বকালৰ চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা।
- (c) Describe how the Chutiya kingdom was conquered by the Ahoms during the reign of king Suhungmung.
স্বৰ্গদেৱ চুহুংমুঙৰ দিনত আহোমে কেনেকৈ চুটিয়া ৰাজ্য দখল কৰিছিল, বৰ্ণনা কৰা।
- (d) Describe the character and other welfare works of Pratap Singha (1603-1614 AD).
স্বৰ্গদেৱ প্ৰতাপসিংহৰ (১৬০৩-১৬১৪ খৃঃ) চৰিত্ৰ আৰু অন্যান্য প্ৰজাহিতকৰ কামবোৰ বৰ্ণনা কৰা।
- (e) Describe the importance of the reign of Rudra Singha (1696-1714 AD).
স্বৰ্গদেৱ ৰুদ্ৰসিংহৰ ৰাজত্বকালৰ (১৬৯৬-১৭১৪ খৃঃ) গুৰুত্ব বৰ্ণনা কৰা।
- (f) Describe the causes of the first Burmese invasion of Assam.
মানৰ প্ৰথম অসম আক্ৰমণৰ কাৰণসমূহ বৰ্ণনা কৰা।
- (g) Write an account of the social condition of the Ahom period.
আহোম যুগৰ সামাজিক অৱস্থাৰ বিষয়ে এটা টোকা লিখা।

4

13*/HA15/138

Total No. of printed pages = 4

3 (Sem 4) ENS-II

2015

ENVIRONMENTAL STUDIES – II

Full Marks – 40

Time – Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Answer either in English or in Assamese.

1. (a) Write the meaning of the following terms :

4

নিম্ন উল্লেখিত পদসমূহৰ অৰ্থ লিখা :

(i) Kyoto protocol

কাইট' প্ৰট'কল

(ii) BOD

বি.অ.ডি

(iii) Biodegradable pollutant

জৈৱ বিভাংগণ প্ৰদূষক

(iv) Acid rain.

অম্ল বৃষ্টি।

[Turn over

(b) Illustrate the following terms : $2 \times 3 = 6$

নিম্ন উল্লেখিত পদবোৰ ব্যাখ্যা কৰা :

(i) Nuclear pollution

আণবিক প্ৰদূষণ

(ii) Global warming

গোলকীয় উষ্ণতা বৃদ্ধি

(iii) Population explosion.

জন বিস্ফোৰণ।

2. Answer any *two* of the following : $5 \times 2 = 10$

তলৰ যি কোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Define disaster. Discuss the causes of disaster due to flood.

দুৰ্যোগ কাক বোলে ? বানপানীৰ কাৰণে হব পৰা দুৰ্যোগৰ কাৰণসমূহ বৰ্ণনা কৰা।

(b) What are the broad categories of water pollutants ? Mention their sources and ill effects on human health.

পানী প্ৰদূষণৰ মুখ্য ভাগসমূহ কি কি? ইয়াৰ উৎসসমূহ উল্লেখ কৰাৰ লগতে মানুহৰ স্বাস্থ্যৰ ওপৰত ইয়াৰ বেয়া প্ৰভাৱ বৰ্ণনা কৰা।

(c) Discuss the need and present status of women and child welfare programmes with special reference to developing countries.

বিশেষভাবে উন্নয়নশীল দেশসমূহৰ কথা আলোচনা কৰি মহিলা আৰু শিশু উন্নয়ন আচনিসমূহৰ প্ৰয়োজনীয়তা আৰু বৰ্তমান অৱস্থা আলোচনা কৰা।

3. What is sustainable development ? How the development without affecting the nature can be achieved ? Discuss with examples. $2+8=10$

ধাৰণক্ষম উন্নয়ন বুলি কি বুজা ? পৰিবেশ বিনষ্ট নকৰাকৈ কিদৰে উন্নয়ন হব পাৰে উদাহৰণসহ বুজাই লিখা।

Or / নাইবা

Discuss the importance of water conservation in the context of rising population. 10

জন বিস্ফোৰণৰ লগত সঙ্গতি ৰাখি পানী সংৰক্ষণৰ গুৰুত্ব আলোচনা কৰা।

4. Write notes on any *two* of the following :

$5 \times 2 = 10$

তলৰ যি কোনো দুটা বিষয়ৰ ওপৰত টোকা লিখা :

(a) Problems of solid waste and their management
গোটা আবৰ্জনাৰ সমস্যা আৰু ইয়াৰ ব্যৱস্থাপনা

(b) Ozone layer depletion

অজন স্তৰ হ্রাস

(c) Forest Conservation Act.

বন সংৰক্ষণ আইন।

Printed Pages—4

3 (Sem-4) ASM L

2015

ELECTIVE ASSAMESE

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। এটা বাক্যত উত্তৰ দিয়া : ১×১০=১০

(ক) 'অসমীয়া ব্যাকৰণৰ মৌলিক বিচাৰ' গ্ৰন্থখনৰ লিখক
কোন ?

(খ) অসমীয়া ভাষাত প্ৰথমখন ব্যাকৰণ কোনে
ৰচনা কৰিছিল ?

(গ) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিৰ সংখ্যা কেইটা ?

(ঘ) বিশিষ্ট ধ্বনিৰ অন্য নাম কি ?

(ঙ) ব্যাকৰণগত বিষয় মানে কি ?

(চ) কৃৎ প্ৰত্যয় কাক বোলে ?

(ছ) সৰ্গ বুলিলে কি বুজা ?

17/3(Sem 4) ENS-II

(4)

96000(W)

/161

[P.T.O.

(জ) বিভক্তিৰ সংজ্ঞা দিয়া।

(ঝ) অব্যয়ৰ দুটা উদাহৰণ দিয়া।

(ঞ) গঠনৰ ভিত্তিত শব্দক কেইটা ভাগত ভগাব পাৰি?

২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

২×৫=১০

(ক) ইংৰাজী ভাষাৰ মাধ্যমত অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰথমখন ব্যাকৰণ কোনে বচনা কৰিছিল? ব্যাকৰণখনৰ নাম কি?

(খ) অসমীয়া ভাষাত দন্ত্যমূলীয় ধ্বনি কেইটা আৰু কি কি?

(গ) অসমীয়া ভাষাত লিংগ কেইটা আৰু কি কি?

(ঘ) মৌলিক আৰু যৌগিক শব্দ কাক বোলে?

(ঙ) তৎসম শব্দ কাক বোলে? উদাহৰণ দিয়া।

৩। যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৫×৪=২০

(ক) স্ববধ্বনিৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে এটা চমু নিবন্ধ প্ৰস্তুত কৰা।

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ লিংগ নিৰপেক্ষ ৰূপ সম্পৰ্কে লিখা।

(গ) অসমীয়া কাৰক আৰু 'শব্দ বিভক্তি সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

(ঘ) অসমীয়া ভাষাত কি কি উপায়েৰে একবচনৰ অৰ্থ প্ৰকাশ কৰা হয়?

(ঙ) গঠনৰ ফালৰ পৰা বাক্যক কেইটা ভাগত ভগাব পাৰি, উদাহৰণসহ লিখা।

(চ) অসমীয়া ভাষাত প্ৰচলিত বিদেশী শব্দ সম্পৰ্কে এটা টোকা লিখা।

৪। (ক) ব্যাকৰণ বচনাৰ উদ্দেশ্য কি? ভাষা-বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গীৰে কোনে, কেতিয়া প্ৰথমে অসমীয়া ব্যাকৰণ বচনা কৰিছিল? এনে দৃষ্টিভঙ্গীৰে বচিত অসমীয়া ব্যাকৰণৰ ইতিহাস সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

২+২+৬=১০

অথবা

(খ) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট ব্যঞ্জনধ্বনিৰ সংখ্যা কিমানটা? উচ্চাৰণৰ স্থান আৰু ধৰণ অনুযায়ী অসমীয়া বিশিষ্ট ব্যঞ্জনধ্বনিসমূহৰ তালিকা যুগুত ৰুৰা আৰু এই বিশিষ্ট ব্যঞ্জনধ্বনিসমূহক প্ৰতিনিধিত্ব কৰা আখৰসমূহ প্ৰণালীবদ্ধভাৱে উল্লেখ কৰা।

১+৬+৩=১০

৫। (ক) লিংগৰ সংজ্ঞা কি? অসমীয়াত প্ৰাণীবাচক আৰু অপ্ৰাণীবাচক—এই দুয়োক্ষেত্ৰতে লিংগভেদ হয়নে? অসমীয়াত লিংগ নিৰ্ণয় কেনেকৈ কৰা হয়, উদাহৰণসহ বুজাই লিখা।

১+১+৮=১০

অথবা

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ বহুবচনৰ প্ৰত্যয়বোৰ কি কি? আলোচনা কৰা।

১০

৬। (ক) সৰ্বনাম কাক বোলে? সৰ্বনামৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ কি কি? সৰ্বনামসমূহৰ তিৰ্যক ৰূপৰ বিষয়ে লিখা।

১+৩+৬=১০

অথবা

(খ) ধাতু কাক বোলে? উৎপত্তিগতভাৱে অসমীয়া ধাতুবোৰক কি কি ভাগত ভগাব পাৰি? উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।

১+২+৭=১০

१। (क) 'असमीया भाषाब शब्दभाणुव'—एई वलषुडे अटल नलवङ्ग युषुत कव। १०

अथवा

(ख) वलक्यतङ्ग वुललले कल वुङ्ग? असमीया वलक्यतङ्ग सडुडके आलुलललनल कव। २+ॡ=१०

★ ★ ★

Printed Pages—3

3 (Sem-4) NEP L

2015

ELECTIVE NEPALI

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. उतुतर दलनुहुसु : 1×10=10
- (क) 'यो डुरेड' नलटकडुडल सलनुवल कुु हुु?
- (ख) 'यो डुरेड' नलटक कसुले लेखेकुु हुु?
- (ग) शशलकुु बहलनीकुु नलड के हुु?
- (घ) 'यो डुरेड' कसुतु कलसलडकुु नलटक हुु?
- (ङ) 'यो डुरेड' नलटकडुडल आडल कुु हुु?
- (च) शेखर वलवलहत हुु डल अवलवलहत?
- (छ) 'डुलुँदु ललस' नलटकडुडल डुसु कुु हुु?
- (व) कृषुणडलन कुु हुु?
- (झ) 'ललस' डुनेकुु के हुु?
- (ञ) 'डुलुँदु ललस' नलटक-अनुतर्गत कुुने एक सुुी डलतुरकुु नलड लेखुनुहुसु।

2. संक्षेपमा उत्तर दिनुहोस् :

2×5=10

- (क) कृष्णमान कसको लागि र के लिन गएको थियो?
- (ख) “जोगिनी हुँदा तिम्रो मनको प्रेम रित्तिन्छ भन्ने ठान्दा छ्यौ?” —यो वाक्य कसले कोसँग भनेको थियो?
- (ग) “तिमी ‘लाश’-लाई प्रेम गर्छ्यौ, जीवनलाई घृणा।” —यो उक्ति कोसँग कसले भनेको हो?
- (घ) विजय मल्लका कुनै दुइ कृतिको नाम लेख्नुहोस्।
- (ङ) “हुन्थ्यो अब। मेरो काखमा बस्न पाएको भए पो हुन्थ्यो। आजदेखि छोरोलाई मलाई आमा भन भनेर सिकाउँछु।” —यो वाक्य कसले कोसँग भनेको हो?

3. कुनै चार प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

5×4=20

- (क) उर्मिला अथवा प्रतिमा-को चरित्राङ्कन गर्नुहोस्।
- (ख) ‘जिउँदो लास’ नाटकमा कसको र के बिरामीको बारेमा उल्लेख गरिएको छ? उत्तर दिनुहोस्।
- (ग) सप्रसन्न व्याख्या गर्नुहोस् :
मैले अघि नै भनिँ, कृष्ण यो ठाउँमा यो देशमा नै तिमी केही गर्न चाहान्छौ भने, घाँटी समाएर गराऊ—होइन भने गर्दै नगर।
- (घ) शेखरलाई कसले, कसको घरमा लैजान जोड गरेको थियो? ‘यो प्रेम’ नाटकको आधारमा उत्तर दिनुहोस्।
- (ङ) शेखरको बिहे सम्बन्धमा कसले, कोसँग कस्तो सुझाव दिएको थियो? नाटकको आधारमा उत्तर लेख्नुहोस्।
- (च) सप्रसन्न व्याख्या गर्नुहोस् :
“हाप्रो राजा कस्तो ज्ञानी, सडकमा जाँदैन हगि? काले ए काले!”

4. कुनै चार प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

10×4=40

- (क) ‘यो प्रेम’ नाटकको प्रेम भोग-विलासले परिपूर्ण अथवा पवित्र प्रेम हो। युक्ति दर्शाउनुहोस्।
- (ख) ‘यो प्रेम’ नाटकमा सानुबाबु र शेखर-को चरित्रमा स्वार्थ लुकेको देख्न पाइन्छ भन्ने कुरालाई नाटकको आधारमा छलफल गर्नुहोस्।
- (ग) शशि र गंगा-को विवशता र द्वन्द्वलाई ‘यो प्रेम’ नाटकको आधारमा केलाएर हेर्नुहोस्।
- (घ) एक सफल नाटककारका रूपमा गोपालप्रसाद रिमालमाथि एउटा लेख प्रस्तुत गर्नुहोस्।
- (ङ) ललितमान र शंकरलाल-को चरित्राङ्कन गर्नुहोस्।
- (च) ‘जिउँदो लास’ नाटकमा कसलाई र किन जिउँदो लास भनिएको हो? नाटकको आधारमा युक्तिपूर्ण तर्क दर्शाउनुहोस्।
- (छ) ‘जिउँदो लास’ नाटकका पात्र-पात्राहरू विकृत चेतनाले ग्रसित छन् भन्ने कुराको पुष्टि गर्नुहोस्।
- (ज) विजय बहादुर मल्लको नेपाली साहित्यमाथिको देनलाई स्पष्ट पार्नुहोस्।

★ ★ ★

2015

ELECTIVE HINDI

(Hindi Natya Sahitya)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों के पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए : 1×10=10
- (क) किस राजा ने कोणार्क के मन्दिर का निर्माण करवाया था?
- (ख) 'कोणार्क' नाटक की रचना प्रधानतः कब हुई थी?
- (ग) कोणार्क का मन्दिर किस देवता का आलय है?
- (घ) शैवालिक कौन था?
- (ङ) कुमारी विश्वमोहिनी (एक तोले अफीम की कीमत) किस कॉलेज की छात्रा है?
- (च) 'नये मेहमान' शीर्षक एकांकी की घटनाओं का काल क्या है?
- (छ) 'तौलिये' शीर्षक एकांकी के रचयिता उपेन्द्रनाथ 'अशक' का जन्म कब हुआ था?
- (ज) "आपकी फैक्ट्री में तो आज स्ट्राइक हो गई।" यह किसका कथन है?

- (झ) मीना के पिताजी का नाम क्या था?
- (ञ) भीखी किस एकांकी का पात्र है?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $2 \times 5 = 10$
- (क) “उसकी ओजमयी वाणी में आपको विस्मृत विद्रोह का ताप मिलेगा।” किसने, किससे और कब ऐसा कहा था?
- (ख) ‘एक तोले अफीम की कीमत’ शीर्षक एकांकी का उद्देश्य क्या है?
- (ग) “वह भी, किन्तु अपनत्व तो है ही। तुम मिठाई मँगवाओ, मैं पूरियाँ तले देती हूँ।” प्रस्तुत कथन का सन्दर्भ स्पष्ट कीजिए।
- (घ) मंगला (तौलिये) का परिचय दीजिए।
- (ङ) एकांकी की लोकप्रियता के कारण बताइए।
3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $5 \times 4 = 20$
- (क) ‘कोणार्क’ नाटक में महामात्य चालुक्य की भूमिका स्पष्ट कीजिए।
- (ख) ‘स्ट्राइक’ शीर्षक एकांकी के उद्देश्य का खुलासा कीजिए।
- (ग) ‘मीना कहाँ है’ शीर्षक एकांकी की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए।
- (घ) हीरा (मड़वे का भोर) की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (ङ) हिन्दी नाटक को जगदीशचन्द्र माथुर की देन का उल्लेख कीजिए।
- (च) नाटककार लक्ष्मीनारायण मिश्र के महत्त्व का आकलन कीजिए।

4. ‘कोणार्क’ नाटक के प्रतिपाद्य की समीक्षा कीजिए। 10

अथवा

महाशिल्पी विशु का चरित्र-चित्रण कीजिए।

5. निम्नलिखित की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 10

(क) क्या मैं उसे अनसुनी कर दूँ? उन्हें मेरी जरूरत है। शीतल होती हुई यज्ञ की अग्नि में एक बार फिर से आहुति की आवश्यकता है, शायद वह अन्तिम आहुति हो।

अथवा

(ख) आपके पिताजी मेरे पिताजी को जानते ही हैं। उनके द्वारा मेरे पिताजी से कहला दें कि अगर मैंने कभी शादी की तो मैं बिना दहेज के करूँगा।

6. एकांकी-कला की दृष्टि से ‘मड़वे का भोर’ अथवा ‘नये मेहमान’ एकांकी की समीक्षा कीजिए। 10

7. पठित एकांकी के आधार पर मधु और वसन्त के जीवन-दर्शनों में निहित अन्तर को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

अभिनेयता की दृष्टि से ‘एक तोले अफीम की कीमत’ एकांकी की समीक्षा कीजिए।

★ ★ ★

