

2017

ASSAMESE

( Major )

Paper : 6.5

( ছন্দ আৰু অলংকাৰ )

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks  
for the questions

১। অতি চমু উত্তৰ দিয়া :

১×৭=৭

- (ক) ছন্দৰ মূল কথা কি ?
- (খ) অক্ষৰ বুলিলে কি বুজা ?
- (গ) যতিৰ অৰ্থ কি ?
- (ঘ) 'অলংকাৰ সৰ্বস্ব' গ্ৰন্থৰ প্ৰণেতা কোন ?
- (ঙ) অলংকাৰশাস্ত্ৰৰ প্ৰথমজন প্ৰবক্তা কোন ?
- (চ) "কাব্যশোভাকবান্ ধৰ্মানলঙ্কাবান্ প্ৰচক্ষতে"  
এইটো কাৰ উক্তি ?
- (ছ) "দ-ৰ বস্তু দ-ত থাকে বামৰ বামত  
দৰ নাই দ-বাম একোৰে শ্মশানত।"

ইয়াত কি অলংকাৰ প্ৰয়োগ হৈছে ?

২। চমু উত্তৰ লিখা :

- (ক) ছন্দৰ উপকৰণ বুলিলে কি বুজা ?  
 (খ) পৰ্ব কাক বোলে ?  
 (গ) 'অলংকাৰ' শব্দটোৰ মূল কি ? শব্দটোৰ অৰ্থ কি ?  
 (ঘ) শব্দালংকাৰ কেইবিধ আৰু কি কি ?

২×৪=৮

৬। (ক) সাহিত্যত অলংকাৰৰ প্ৰয়োজন আছেনে? যদি আছে, প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

অথবা

(খ) সাহিত্যত অলংকাৰৰ স্থান মুখ্য নে গৌণ? এই বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

\*\*\*

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো তিনিটা) :

৫×৩=১৫

অন্ত্যমিল ; দুলভী ; পদ ; শ্লেষ ; বক্রোক্তি।

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা :

১০×৩=৩০

৪। (ক) ছন্দ বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া ছন্দৰ ত্ৰিধাৰা সম্পৰ্কে লিখা।

অথবা

(খ) সমবৃত্ত, অৰ্ধসমবৃত্ত আৰু বিষমবৃত্ত ছন্দৰ বিষয়ে উদাহৰণ দি বুজাই লিখা।

৫। (ক) মুক্তক ছন্দৰ এটি সংজ্ঞা দিয়া। এইবিধ ছন্দৰ বৈশিষ্ট্যসমূহৰ বিষয়ে লিখা।

অথবা

(খ) বিভিন্ন আলংকাৰিকৰ অভিমতৰ আধাৰত অলংকাৰ শব্দটোৰ অৰ্থ ব্যাখ্যা কৰা।