

2019

ASSAMESE

(Elective)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। যি কোনো দহটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখা (এটা বা দুটা শব্দত) : $1 \times 10 = 10$
- (ক) অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ জনক বুলি কাক অভিহিত কৰা হয় ?
- (খ) 'জন্মযাত্ৰা' নাটকখনৰ নাট্যকাৰ কোন ?
- (গ) 'বুবঞ্জী' শব্দৰ অৰ্থ কি ?
- (ঘ) ব্যৱহাৰিক সাহিত্য বুলিলে কি বুজা ?
- (ঙ) গণিতশাস্ত্ৰৰ প্ৰসিদ্ধ পুথি 'নীলাৱতী' কোনে অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰিছিল ?
- (চ) প্ৰথম অসমীয়া আলোচনী 'অৰণোদই' কিমান চনত প্ৰকাশ হৈছিল ?

(2)

- (ছ) *A few Remarks of Assamese Language* কাৰ বচনা ?
- (জ) হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাই বচনা কৰা অসমীয়া ভাষাৰ বিখ্যাত অভিধানখনৰ নাম কি ?
- (ঝ) ন.ল.ফ-ৰ সম্পূৰ্ণ নাম কি ?
- (ঞ) 'আবাহন' আলোচনীৰ প্ৰথম সম্পাদকগৰাকী কোন আছিল ?
- (ট) অসমীয়া সাহিত্যত 'প্ৰতিমাৰ খনিকৰ' বুলি কাক কোৱা হয় ?
- (ঠ) 'কদমকলি' কবিতা-পুথিখনৰ কবি কোন ?
- (ড) অমিত্ৰাক্ষৰ ছন্দৰ আৰ্হিত 'সীতাহৰণ কাব্য' কোনে বচনা কৰিছিল ?
- (ঢ) পদ্মনাথ গোস্বামী বৰুৱাৰ 'ভূত নে ভ্ৰম' কোন শ্ৰেণীৰ নাটক ?
- (ণ) 'ব্যৰ্থতাৰ দান' গল্প-পুথিখনৰ গল্পকাৰ কোন ?

২। যি কোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা (এটা বা দুটা বাক্যত) : $২ \times ৫ = ১০$

- (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ যি কোনো দুখন বুৰঞ্জী পুথিৰ নাম লিখা।
- (খ) ভট্টদেৱে বচনা কৰা দুখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।

(3)

- (গ) 'অৰুণোদই'-ৰ পৰৱৰ্তী দুখন অসমীয়া কাকতৰ নাম লিখা।
- (ঘ) প্ৰথম অসমীয়া ৰমণ্যাসিক কবিতাটোৰ নাম কি ? ইয়াৰ কবি কোন ?
- (ঙ) অসমীয়া সাহিত্যলৈ ৰোমাণ্টিক ভাবধাৰা কোন দুটা ভাষাৰ সাহিত্যৰ যোগেদি আহিছিল ?
- (চ) ব্যংগ সাহিত্য মানে কি ?
- (ছ) তলৰ গ্ৰন্থ দুখনৰ লেখকৰ নাম কি কি ?
বাম নৰমী ; কানীয়াৰ কীৰ্তন।

৩। যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $৫ \times ৪ = ২০$

- (ক) গোপাল আতাৰ সাহিত্যৰাজিৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যলৈ 'অৰুণোদই'ৰ অৱদানসমূহ কি কি ?
- (গ) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ চুটিগল্পৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) অসমীয়া সাহিত্যত 'উপন্যাস সশ্ৰাট' বুলি কাক কোৱা হয় ? তেওঁ বচনা কৰা উপন্যাসকেইখনৰ নাম লিখা।
- (ঙ) চমু টোকা লিখা : চৰিত তোলা প্ৰথা।

৪। উত্তৰ-শংকৰী যুগৰ সাহিত্য বুলিলে কি বুজা ? এই যুগৰ সাহিত্যৰ বিভিন্ন দিশসমূহৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা। ১০

নাইবা

অসমীয়া চৰিত পুথি সম্পৰ্কে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।

- ৫। 'অৰুণোদই যুগ'ৰ যি কোনো এগৰাকী সাহিত্যিকৰ সাহিত্যকৃতিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ১০

নাইবা

চন্দ্ৰকুমাৰ আগবৰালাৰ কাব্যকৃতিৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

- ৬। 'জ্ঞানাকী যুগ'ৰ কবিতাৰ বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ লিখা। ১০

নাইবা

অসমীয়া নাট্য সাহিত্যলৈ পদ্মনাথ গোহাঞি বৰুৱাৰ অৱদানৰ বিষয়ে বহলাই লিখা।

- ৭। অসমীয়া আধুনিক গল্প সাহিত্যলৈ 'আৰাহন' আলোচনীৰ অৱদানৰ বিভিন্ন দিশ ফঁহিয়াই এটি আলচ যুগুত কৰা। ১০

নাইবা

চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) : $৫ \times ২ = ১০$

(ক) উত্তৰ-শংকৰী যুগৰ ব্যৱহাৰিক সাহিত্য

(খ) হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ অৱদান

(গ) অসমীয়া বোমাৰ্শটিক কবিতা
